

【応募資格などについて】

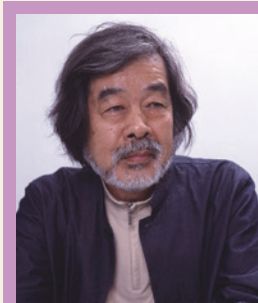
- 応募資格／プロアマ問わず、どなたでもご応募いただけます。
- 題 材／ 苫東地域内における工場・機械・車・人・船舶など、産業・工業をテーマにした作品および苫東地域内の豊かな自然や生物多様性など、自然環境をテーマとした作品
- 応募形態／カラーのみ(モノクロ不可)。作品はすべてプリントでご応募ください。
 - サイズ フィルム・デジタル共に四つ切のみ(ワイド不可)
- 応募期間／2018年5月1日(火)から10月17日(水)まで

【応募方法などについて】

- 応募先／〒059-1362 苫小牧市字柏原211-1 株式会社 苫東「フォトコンテスト係」
- お一人様10点までのご応募となります。**
- 下記の応募票に楷書で記入し、各プリントの裏面に貼付してください。
- 応募作品は郵送またはご持参してください。
- 郵送の場合は、作品が折れたり破損しないよう保護してください。郵送中の事故・破損については、主催者はその責任を負いません。
- 応募作品は未発表であって、他に発表予定のないものに限りです。
- 応募作品は応募者本人が撮影したものに限りです。他人の名前を使用した場合は失格となります。
- 規定外のサイズや台紙等に貼った写真、合成写真等は失格となります。
- 応募作品に関して、著作権侵害や肖像権侵害など法律上の問題が発生した場合は、応募者にて対処願います。主催者は、応募作品にかかる著作権侵害や肖像権侵害に関する責任は一切負いません。
- 応募作品はいかなる理由でも返却いたしません。
- 無断で工場などの敷地内に立ち入らないようお願いします。
- 苫東地域内には車の乗入れが制限されている区域がありますのでご注意ください。
「つた森山林」(終日不可)・「苫東展望台」(土日祝日は不可)など。

【審査などについて】

- 審査日／2018年10月下旬予定
 - 審査員(水越 武氏)および主催者により各賞を選出いたします。
- 入選発表／2018年11月上旬予定
 - 入賞者に直接お知らせするとともに苫東ホームページで発表いたします。
- 授 賞 式／2018年11月上旬予定



審 査 員 **水越 武**
写真家。
愛知県豊橋市生まれ。
代表作に写真集
『日本の原生林』
『知床 残された原始』
など多数。

【入賞作品について】

- 入賞の方は、ネガ、ポジの原版または電子データを提出していただきます。期日までに提出いただけない場合は失格となります。
提出していただいたネガ、ポジの原版または電子データ(メディア)は返却いたしません。
- 入賞決定後でも、二重応募または類似作品とみなされるものは入賞を取り消します。
- 入賞作品の使用権は主催者に帰属し、インターネット、出版物等へ無償で使用させていただきます。

【主催・後援・協賛】

- 主 催／株式会社 苫東
- 後 援／国土交通省北海道開発局・北海道・苫小牧市・厚真町・安平町・苫小牧港管理組合・北海道経済連合会・苫小牧商工会議所・苫東立地企業懇話会
- 協 賛／苫小牧写真連盟

お問い合わせ先

株式会社 苫東「フォトコンテスト係」

住 所／〒059-1362 苫小牧市字柏原211-1 電話／0144-53-1010

http://www.tomatoh.co.jp

※ご希望の方には苫東地域の詳細な地図をお送りします。お電話でご請求ください。

苫東インダストリアルパークフォトコンテスト 2018 応募票

ふりがな		ふりがな	
氏 名		作品の題名	
企業名 <small>(苫東地域内で従事 されている方のみ)</small>		撮 影 場 所	
学生 <small>の部</small>	小学生 中学生 高校生 ※該当する場合は○で囲んでください	撮 影 時 期	月 AM PM 時 頃
住 所	〒	カ メ ラ	
		レ ン ズ	
電話番号		フ ィ ル ム	